

Profesorado de música

con orientación Educación Musical

Año	Campos de Formación	Nº	Asignaturas	Horas		
		3	Instrumento Armónico I	32		
		4	Canto Colectivo I	64		
		5	Percusión	64		
		6	Trabajo Corporal	64		
		Práctica Profesional		7	Práctica Docente I	96
		General		8	Fundamentos de la Educación	64
			9	Psicología de la Educación I	64	
			10	Historia Social General	64	
	2 ^{do}	Específica	11	Lenguaje Musical II	128	
			12	Producción y Análisis Musical II	64	
13			Historia de la Música I	64		
14			Instrumento Armónico II	32		
15			Canto Colectivo II	64		
16			Conjuntos Vocales e Instrumentales I	64		
Práctica Profesional		17	Práctica Docente II	96		
General		18	Didáctica General	64		
		19	Psicología de la Educación II	64		
		20	Historia sociopolítica de Latinoamérica y Argentina	64		
3 ^{er}	Específica	21	Lenguaje Musical III	128		
		22	Historia de la Música II	64		
		23	Instrumento Armónico III	32		
		24	Informática y Medios Electroacústicos	64		
		25	Conjuntos Vocales e Instrumentales II	64		
		26	Didáctica de la Música I	96		
	Práctica Profesional		27	Práctica Docente III	128	
	General		28	Política Educativa	64	
			29	Teorías del Arte I	64	
4 ^{to}	Específica	30	Lenguaje Musical IV	128		
		31	Historia de la Música III	64		
		32	Instrumento Armónico IV	32		
		33	Realización Musical-Escénica	64		
		34	Didáctica de la Música II	96		
	Práctica Profesional		35	Práctica Docente IV	128	
	General		36	Teorías del Arte II	64	
			37	Metodología de la Investigación en Artes	96	
	Institucional		Espacios de Definición Institucional	256		
37 ASIGNATURAS + EDI			HORAS TOTALES:	3040		